

Informação - Prova de Equivalência à Frequência EDUCAÇÃO VISUAL	
3º Ciclo - 9º Ano	Prova: 14 / 2021

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3º Ciclo da disciplina de **Educação Visual**, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova de equivalência à frequência que irão realizar.

OBJETO DA AVALIAÇÃO

Os conteúdos que serão objeto de avaliação são os seguintes:

COMUNICAÇÃO VISUAL

Elementos visuais na comunicação

Papel da imagem na Comunicação.

ESTRUTURA

Estrutura | Forma | Função

LUZ-COR

Cor-luz no ambiente

FORMA

Perceção Visual da Forma

Qualidades formais e expressivas

Representação técnica de objetos

Axonometrias

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

A prova será de resolução exclusivamente gráfica, pelo que não serão admitidas/consideradas quaisquer legendas ou indicações escritas adicionais às respostas apresentadas pelo aluno. Não é permitido o uso de corretor.

A estrutura da prova é a seguinte: dois grupos, ambos de resposta obrigatória, cada um contendo uma questão.

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO 1 – 50 pontos

Enquadramento da composição – 2 pontos

Fidelidade da composição ao tema pré-definido – 12 pontos

Criatividade – 10 pontos

Execução adequada das técnicas de desenho e de pintura – 20 pontos

Aplicação adequada da cor – 6 pontos

GRUPO 2 – 50 pontos

Marcação correta da amplitude dos ângulos das perspetivas – 10 pontos

Representação dos objetos à escala pedida – 5 pontos

Aplicação das reduções específicas da representação em perspetiva – 10 pontos

Representação correta em perspetiva – 20 pontos

Utilização adequada dos diferentes tipos de traço – 3 pontos

Rigor na marcação das dimensões do objeto – 2 pontos

MATERIAL

O aluno deverá fazer-se acompanhar do seguinte material: porta minas 0.5, ou lápis de grafite 2H, lápis de grafite HB, régua, esquadro ou aristo, transferidor, afiadeira, borracha branca, lápis de cor, marcadores e esferográficas de várias cores.

DURAÇÃO

90 minutos acrescidos de 30 minutos de tolerância.