

Informação - Prova de Equivalência à Frequência ESPANHOL II	
3º Ciclo	Prova: 15 / 2021

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3º Ciclo da disciplina de **ESPANHOL**, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

1. OBJETO DA AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, as *Aprendizagens Essenciais* e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QEQR*.

As Aprendizagens Essenciais - Espanhol – 7.º, 8.º e 9.ºanos, nas disciplinas de línguas estrangeiras centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Nesta prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas e a interação e produção orais.

A avaliação sumativa é realizada através de uma prova escrita e uma prova oral de duração limitada e com ponderação diferenciada (50% para a prova escrita e 50% para a prova de produção oral).

Conteúdos lexicais e socioculturais

Os domínios de referência serão os constantes no programa da disciplina, nomeadamente:

- Eu e os outros: caracterização; interesses e preferências.
- As relações humanas e a organização social: o quotidiano; o trabalho; os jovens; locais de encontro; as férias; o tempo livre; a família; as festas.
- O meio que se vive em Espanha: caracterização física das cidades e povoações; ruas, serviços públicos; comércios e lojas; habitação; alimentação; o consumo; a qualidade de vida; a conservação do meio ambiente.

Conteúdos gramaticais

- Nomes;
- Adjetivos;
- Pronomes;
- Advérbios;
- Flexão verbal: modo indicativo (presente; pretéritos e futuro imperfeito); modo conjuntivo (presente e imperfeito); modo imperativo e modo condicional;
- Pronomes Pessoais de complemento direto e indireto;
- Orações subordinadas condicionais, temporais, finais e causais;
- Orações relativas.

2. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

2.1. PROVA ESCRITA

A prova é constituída por três grupos. Os itens podem ter como suporte um ou mais textos e, eventualmente, uma ou mais imagens.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1

Grupo	Competências	Nº de itens	Cotação
I	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A capacidade de compreensão de um texto relacionado com um tema do programa; ▪ A capacidade de produzir livremente, a partir de tópicos ou de outro tipo de suporte, enunciados relacionados com aspetos culturais presentes na temática do texto. ▪ Reconhecimento de vocabulário das áreas de referência sociocultural. 	2 a 4	30 - 40 pontos
II	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O domínio de estruturas morfossintáticas e semânticas da língua espanhola. ▪ Reconhecimento de vocabulário das áreas de referência sociocultural. 	3 a 7	30 - 40 pontos
III	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A adequação a uma situação comunicativa concreta; ▪ A organização e estruturação textual; ▪ A narração e/ou descrição de factos, acontecimentos ou experiências; ▪ A aplicação de estruturas, expressões e léxico adequados às funções, tipo e registo de texto; ▪ A adequação e precisão morfossintática; ▪ A correção ortográfica. 	1	20 - 30 pontos

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Nº de itens	Cotação
Itens de seleção	<ul style="list-style-type: none"> • Resposta V/F; • Identificação de sinónimos ou antónimos; • Escolha múltipla; • Associação/correspondência/seleção; • Ordenação. 	5 a 10	6 a 12 pontos
Itens de construção	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento; • Resposta curta; • Resposta restrita. 	3 a 6	5 a 14 pontos
	<ul style="list-style-type: none"> • Resposta extensa. 	1	20 a 30 pontos

2.2. PROVA ORAL

A estrutura da prova oral sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupo	Competências	Cotação
Parte A: Interação entre professor e aluno Parte B: Descrição de um texto icónico. Parte C: Interação entre professor e aluno	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar a competência oral do aluno. • O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> ○ Descrever imagens, exprimindo-se de forma simples; ○ Pronunciar corretamente os sons e de forma clara para ser entendido; ○ Participar numa conversa simples sobre temas estudados; ○ Interagir com o professor. 	100 pontos

3. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

3.1. PROVA ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

As respostas aos itens são classificadas de forma dicotômica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. As pontuações correspondentes a esses níveis são fixas, não podendo ser atribuídas classificações diferentes das indicadas. São previstos níveis intercalares de desempenho que não se encontram descritos, de modo a que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos. Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos níveis inferiores, de acordo com o desempenho observado. Caso a resposta apresente um nível de desempenho inferior ao mais baixo descrito, é classificada com zero pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos. No caso dos itens constituídos por várias alíneas, a classificação é feita de acordo com o nível de desempenho observado na sua totalidade.

As respostas que não correspondem ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Para o item de resposta extensa do Grupo III são consideradas nos parâmetros de classificação as competências pragmática (nas vertentes funcional e discursiva), linguística e sociolinguística. Para cada um dos parâmetros apresentam-se quatro níveis de desempenho descritos.

A competência discursiva é avaliada no âmbito da coesão e da coerência e no âmbito do desenvolvimento temático.

A resposta extensa é classificada com zero pontos se o texto produzido não atingir, pelo menos, o nível 1 no âmbito do desenvolvimento temático.

3.2. PROVA ORAL

Os critérios de classificação estão organizados por 5 níveis de desempenho, aos quais correspondem cotações fixas, relacionados com os seguintes parâmetros:

Âmbito – Capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação;

Correção – Capacidade de usar as estruturas gramaticais, o vocabulário, a pronúncia e a entoação adequados;

Fluência – Capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto;

Desenvolvimento temático e coerência – Capacidade de desenvolver com precisão os temas propostos, utilizando palavras de ligação variadas para sequenciar ideias e organizar informação;

Interação – Capacidade de comunicar oralmente com outro falante, reagindo a um vasto leque de funções linguísticas.

São fatores de desvalorização:

- O vazio de conteúdo das respostas;
- As incorreções de língua, mesmo quando o conteúdo esteja totalmente correto;
- Pronúncia incorreta e impercetível;
- Erros de sintaxe.

4. MATERIAL

4.1. PROVA ESCRITA

O examinando apenas pode usar na prova escrita, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues e bilingues.

4.2. PROVA ORAL

Material fornecido pelos examinadores.

Não é permitida a consulta de quaisquer dicionários.

5. DURAÇÃO

5.1. PROVA ESCRITA

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A compreensão do oral é avaliada nos primeiros 15 minutos da prova.

5.2. PROVA ORAL

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.